

## EDITO

Vous avez entre les mains le deuxième numéro du journal « Tap'La », rédigé par un groupe d'élèves de l'école Albanie Lacoume de Créon. Pour mémoire, ce travail a pour but de faire connaître le monde du journalisme (presse écrite, radio et web-télé) aux élèves, d'éveiller leur curiosité, de stimuler leur esprit critique dans le sens noble du terme, pour à la fin, construire un journal. Pour ce « n°2 », le comité de rédaction est composé de Angel, Célia, Charline, Gabriel et Kélia. Il présente à la communauté créonnaise trois exemples de TAP parmi tous ceux proposés aux enfants : nos journalistes ont interrogé le groupe « Echecs » animé par Maylis Fernandez, et celui de « Philosophie » animé par Ludmila Parra. Un troisième écrit, rédigé en octobre par Louis, Ryanne, Lola, Lili et Loane, vous présente « la langue des signes ». Un grand merci aux équipes municipale et pédagogique, qui nous ont permis de mener cette belle expérience journalistique.

### ZOOM : "PLUS LES JOUEURS SONT JEUNES, PLUS LES PARTIES SONT COURTES ET RAPIDES"



Le TAP « échecs » de l'école Albanie Lacoume de Créon remporte un grand succès auprès des joueurs qui nous font part de leurs impressions. Le TAP de cette équipe a commencé le 8 novembre, et se déroule dans la salle du club d'échecs de Créon, près de la bibliothèque. Nous avons interviewé les six joueurs et leur animatrice, Maylis Fernandez.

#### *Saviez-vous jouer aux échecs avant ce TAP ?*

Quatre personnes sur six savaient jouer, dont trois: Quentin, Noa et Lou, jouent régulièrement avec leur famille, et Yanis apprend à jouer à son père et à son grand-père.

#### *Comment apprenez-vous à jouer aux échecs ?*

Mme Fernandez indique que le jeudi on apprend la technique, et le lundi on joue, ce qui est, dit-elle, très efficace.

#### *Maîtrisez-vous bien le déplacement des pièces et les stratégies ?*

Oui nous répondent les joueurs, les règles sont bien comprises. On fait des parties complètes.

Mme Fernandez ajoute que plus les joueurs sont jeunes, plus les parties sont courtes et rapides. « Quand ils ont dix ans, ils jouent plus vite car ils jouent plus instinctivement ».

Pour conclure cette visite, à la question : qu'aimez-vous dans ce TAP "échecs", les joueurs répondent avec un grand enthousiasme : Tout !

### UNE LANGUE SILENCIEUSE

C'est le langage du corps, qui permet aux personnes sourdes de communiquer.



La langue des signes est une langue comme les autres. Sa différence vient du fait qu'elle se parle avec les mains et le corps. Laetitia l'enseignante a déjà rencontré des personnes sourdes pour pouvoir discuter avec elles en langue des signes. « J'ai appris cette langue à l'école de Gradignan. » On peut parler avec des personnes sourdes avec une caméra. La langue des signes n'est pas unique : il y a celle de la France, celle de l'Espagne, etc...

## LES ÉLÈVES DU TAP JOURNALISME ONT INTERVIEWÉ CEUX DU TAP PHILO



*Pourquoi avez-vous envie de faire de la philo avec les enfants ?*

Parce que je pense que l'enfant est capable, il a l'esprit frais, des idées intéressantes et lumineuses. Parce que son imagination n'a pas de limites. Je suis surprise par la profondeur de leur réflexion, c'est très agréable. Je me sens utile. On parle ici de choses dont on ne parle pas forcément à la maison. C'est une sphère de discussion, pour développer l'esprit critique dès l'enfance.

*C'est quoi, un TAP philo ?*

Un lieu où on se pose des questions et où on n'est pas forcément d'accord. On se met en rond, on pioche dans une enveloppe des citations, et on continue si ça éveille des réactions. Parfois ce sont des questions qui nous préoccupent, des questions qu'on avait en tête. Une personne décide du sujet, une autre est responsable du sablier, c'est : le « Maître du temps » pour 10 mn, puis elle doit résumer ce qui a été dit. Pendant ce temps, quelqu'un dessine ce qu'on dit (dessin ou BD) pour exprimer son ressenti. C'est plus concret. Et ensuite il commente son interprétation.

*De quoi parlez-vous ?*

Des émotions : la peur, la joie, la colère, la tristesse, qu'est-ce que croire, savoir ? Qu'est-ce qu'un être humain, quelles sont les différences entre les êtres humains ? D'où vient-on ? De quoi sommes-nous faits ? ...

*Connaissiez-vous la philo avant ce TAP ?*

Chloé non, Liliana non, Ambre oui, l'an dernier. C'était dur, bizarre au début, maintenant c'est très bien.

*Questions à Ludmilla l'animatrice : Qu'est-ce qui vous a amenée à animer ce TAP ?*

Depuis toute petite, quand j'ai commencé à me poser des questions. Il y a 3 ans une chaire de philo pour les enfants a été ouverte à l'UNESCO. J'étais prof d'anglais, je me suis reconvertie dans l'animation des ateliers de philo pour les enfants avec l'association SEVE qui a été créée par Frédéric Lenoir. Je me sers de ses citations.



Dessin de Charline

*Et nos journalistes ?*

Kélia : ce que j'aime bien c'est quand on a interrogé quelqu'un, il dit et les autres approuvent et complètent.

Célia : moi, c'est quand on pose des questions, qu'ils répondent et qu'on écrit en même temps. Charline. Et moi c'est questionner les gens.

Angel. Moi aussi, c'est questionner, regarder, se déplacer. Ce que j'ai aimé, c'est faire parler celle qui ne parlait pas.

*Animateurs de l'Echo des Collines –très contents de leurs jeunes élèves - Françoise Rouquié - Denis Matet*

**Reportages à suivre sur :**

La Web TV Télé Canal Créonnais : <https://www.telecanalcreon.fr/spip.php?article2062>

L'O2Radio : <http://o2radio.fr/2021/11/24/tap-creon-albanie-lacoume/>